

#### 4. Da erhob sich ein großer Sturm

Christopher J. Madsen

Narrator: Und abermals fingen sie an, zu gedeihen und groß zu werden; und es gab große Ordnung im Land; Und nun gab es im ganzen Land nichts, was das Volk daran hinderte, sich beständigen Wohlergehens zu erfreuen, außer wenn sie in Übertretung fallen würden.

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff is for the right hand and is labeled "Piano". It starts with a dynamic marking "mf" and consists of five measures. The first measure shows eighth-note patterns. The second measure features sixteenth-note patterns. The third measure contains eighth-note patterns. The fourth measure shows eighth-note patterns. The fifth measure ends with a fermata over the eighth note. The key signature changes from 5/4 to 4/4 at the end. The bottom staff is for the left hand and is labeled "Pno.". It also consists of five measures. The first measure shows eighth-note patterns. The second measure features sixteenth-note patterns. The third measure contains eighth-note patterns. The fourth measure shows eighth-note patterns. The fifth measure ends with a fermata over the eighth note. The key signature changes from 5/4 to 4/4 at the end. A "rit." (ritardando) instruction is placed above the fifth measure on the bottom staff.

Aber es begab sich: Im neunundzwanzigsten Jahr, da fingen einige Auseinandersetzungen unter dem Volk an; und einige wurden wegen ihres überaus großen Reichtums im Stolz und im Prahlen überheblich, ja, sogar bis zu großen Verfolgungen;

11 **Adagio**

Vln. 

**Più mosso**

**Adagio**

Pno.

17

Vln. 

Pno.

Nun war der Grund für dieses Übeltun des Volkes folgender: Der Satan hatte große Macht, das Volk dazu aufzustacheln, allerart Übeltun zu begehen und sie mit Stolz aufzublasen, und sie zu versuchen, nach Macht und Gewalt und Reichtümern und den Nichtigkeiten der Welt zu trachten.

22

Vln. 

Pno. { 

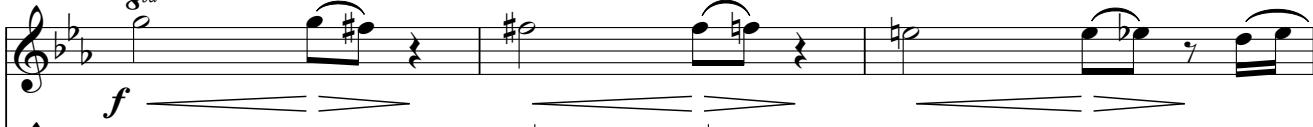
27

Vln. 

Pno. { 

Und so waren sie zu Beginn dieses, des dreißigsten Jahres, in einem Zustand furchtbarer Schlechtigkeit. Und diejenigen, die immer noch glaubten, begann für das Zeichen des Todes Christi zu suchen, die auch durch den Propheten Samuel prophezeit worden war.

31

Vln. 

Pno. { 

rit.

34 (8)

Vln. 

Pno. { 

rit. p //

## Adagio ( $\downarrow=60$ )

3

39

Vln. *pp*

Choir Und es be-gab sich: Im ver-und-drei-ßig - sten Jahr, Im ers-ten Mo-nat,—

*pp*

Pno. *Adagio* ( $\text{♩}=60$ )

## Adagio ( $\bullet=60$ )

42

Vln. rit.

Choir Am vier - ten Tag des Mo - nats, Da er - hob sich ein gro - ßer

Pno. rit.

4

44 **Tempestuous** ( $\text{♩}=80$ )

Choir: Sturm,  
Da er-hob sich ein gro-ßer

Pno.:  $8^{\text{va}}$  |  $ff$  |  $8^{\text{vb}}$  |  $8^{\text{vb}}$

46

Choir: Sturm,  
Wie

Pno.:  $8^{\text{va}}$  |  $8^{\text{vb}}$  |  $8^{\text{vb}}$

47

Choir: man ihn im gan - zen Land noch nie er lebt hat - te.

Pno.:  $\frac{6}{8}$  |  $\frac{6}{8}$  |  $\frac{6}{8}$  |  $\frac{6}{8}$  |  $\frac{6}{8}$  |  $\frac{6}{8}$  |  $8^{\text{vb}}$

49

Vln.

Choir

Pno.

51 (8).....

Vln.

Choir

Pno.

53

Vln.

Choir

Pno.

54

Vln.

Choir

Pno.

Di - es i - ræ, di - es il - la

56

Vln.

Choir

Pno.

Sol - vet sæk-lum in fa - vil - la

58

Vln.

Choir

Pno.

Und es gab auch ein schreck - li - ches Un - wet - ter

*8vb*

60

Choir

Pno.

Und auch ei - ne schreck-li-che Don ner

62 *rit.*

Choir

*p*

Pno.

*fp* *rit.*

*f*

*f*

*Repeat up and down*

*15* *mb*

67

Choir      Und es gab üb - er - aus schar - fe Blit - ze,

*f*

Pno.      *sffz*      3      6

68

8

Choir      Und es gab üb - er - aus schar - fe Blit - ze,      Wie

Pno. {   
 (8) ----- ]

69

Choir      man ihn im gan - zen Land noch nie er- lebt hat - te.

**p**

Pno. {   
 sub. **p** ----- ]

71

Vln.   
 3 6

Choir      Di - es i - ræ,

**f**

Pno. {   
 ----- ]

73 (8) 9

Vln.

Choir di - es il - la Sol - vet sæc - lum in fa-

Pno.

75

Vln.

Choir vil - la Soprano Solo Or - o sup - plex

Pno.

10      77

Vln.

et ac - li - nis      Cor con - tri - tum

Pno.

79

Vln.

qua - si ci - nis      Ge - re cu - ram

Pno.

81

Vln.

me - - i      fi - - - -

Pno.

Und dann siehe, da lag Finsternis auf dem Antlitz des Landes. Und wegen der Finsternis konnte es kein Licht geben, weder Kerzen noch Fackeln.

**Più presto ( $\text{♩}=100$ )**

82 Vln. gliss.

Choir -nis. *Choir* Und das Don nern Und das Blitz-en Und der Sturm, Und das Be-ben der Erd-e Auf **p** **molto cresc.**

**Più presto ( $\text{♩}=100$ )**

Pno. repeat up and down

Und es begab sich: Es dauerte den Zeitraum von drei Tagen, daß kein Licht zu sehen war; und es gab unter dem ganzen Volk beständig großes Trauern und Heulen und Weinen.

85

Vln. *sffz*

Choir hör - ten!

Pno. *sffz*

(cluster)

(8) ... ]

88

Vln.